



Materias de elección de 4º de ESO (se selecciona una entre las siguientes, de 2 h. semanales)	
Digitalización	<p>Consiste en adquirir conocimientos sobre las TIC y utilizar los medios tecnológicos de una manera ética, responsable, segura y crítica.</p> <p>Los contenidos se estructuran en cuatro bloques: 1. Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación; 2. Digitalización del entorno personal de aprendizaje; 3. Seguridad y bienestar digital y Ciudadanía digital crítica.</p>
Expresión Artística	<p>Consiste en desarrollar en el alumnado capacidades expresivas, perceptivas y estéticas que darán lugar a una comprensión más real y crítica de su entorno.</p> <p>Se estructura en tres bloques: 1. Técnicas gráfico plásticas (soportes y medios, técnicas en dibujo, pintura y estampación). 2. Fotografía, lenguaje visual, audiovisual y multimedia. 3. Patrimonio artístico y cultural, aplicación del Dibujo Técnico en la arquitectura o el diseño.</p>
Formación y Orientación Personal y Profesional	<p>Consiste en adaptar el proceso formativo a las características de cada persona a través de la orientación personal y profesional.</p> <p>Se estructura en cuatro bloques. 1. El ser humano y el conocimiento de uno mismo; 2. Aprendizaje y desarrollo: habilidades personales y sociales; 3. Orientación hacia la formación académica y profesional. Exploración del entorno profesional; 4. Proyecto personal, académico-profesional y búsqueda activa de empleo.</p>
Música	<p>Es una materia ya conocida por el alumnado.</p> <p>Se estructura en tres bloques. 1. Escucha y percepción (herramientas básicas para disfrutar de la música). 2. Interpretación, improvisación y creación escénica. 3. Contextos y culturas (estilo y las características de los diferentes géneros).</p>
Segunda Lengua Extranjera (FR-ING)	<p>Es una materia ya conocida por el alumnado</p> <p>Tiene tres bloques. 1. "Comunicación". Comprensión, producción, interacción y mediación, búsqueda y gestión de fuentes de información. 2. "Plurilingüismo". Funcionamiento de las lenguas. 3. "Interculturalidad". Culturas vehiculadas a través de la lengua extranjera, interés por entender y apreciar otras lenguas, variedades lingüísticas y culturas, así como las peculiaridades del país o países donde se hablan esas lenguas.</p>
Tecnología	<p>Es una materia ya conocida por el alumnado.</p> <p>Se estructura en cuatro bloques: 1. Proceso de resolución de problemas; 2. Operadores tecnológicos; 3. Pensamiento computacional, automatización y robótica y 4. Tecnología sostenible.</p>